

Marijn Cornelis

Directeur-bestuurder bij CultuurSchakel

Experience

Directeur-bestuurder at CultuurSchakel

April 2014 - Present (2 years 3 months)

CultuurSchakel is opgericht in 2013 als het onafhankelijke kenniscentrum en de bemiddelingsorganisatie voor cultuuronderwijs en amateurkunst in Den Haag. CultuurSchakel bestaat uit vier pijlers:

- Het Expertisecentrum Cultuuronderwijs vormt de schakel tussen onderwijs en culturele sector.
- CultuurSchakel is regisseur van het project Cultuuronderwijs op zijn Haags (COH).
- Het Servicecentrum Cultuurparticipatie stimuleert en promoot de Haagse amateurkunst.
- Het Subsidieloket voert de Haagse Regeling Amateurkunst uit.

Directeur-bestuurder at Muzerie

2011 - April 2014 (3 years)

Muzerie verzorgt cultuureducatie en –participatie in alle disciplines voor de gemeenten Zwolle, Dalfsen, Hardenberg en Hattem (+/- 220.000 inwoners) in de vrije tijd en het primair en voortgezet onderwijs.

Muzerie ondersteunt de amateurkunst in Zwolle met haar Servicepunt Kunst&Zo, en is de thuisbasis voor het BKVfonds dat projecten initieert en organiseert op het gebied van actuele kunst. Tevens organiseert Muzerie sociaal artistieke projecten in achterstandswijken van Zwolle.

Voor jongeren in Overijssel organiseert Muzerie Kunstbende en projecten in het kader van Eigen Kracht.

Daarnaast organiseert zij jongerenactiviteiten in samenwerking met partner-instellingen in Overijssel en Gelderland onder de naam (Powered by) New Arts. Ook broeiest en jongerentheater The Young Ones is gelieerd aan Muzerie. Voor kinderen organiseert Muzerie spraakmakende projecten zoals 'Muziek en ik' en het project voor speciaal-onderwijs 'Hoor eens wat ik kan'. Daarnaast leidt Muzerie ICC-ers op en verzorgt zij het programma Cultuureducatie met kwaliteit in de gemeenten Zwolle en Dalfsen, waarbij zij samenwerkt met alle culturele aanbieders in de regio.

Als directeur-bestuurder ben ik eindverantwoordelijk voor deze organisatie van 150 medewerkers, +/- 55 fte.

Speerpunten:

- ontwikkelen scenario's cultuureducatie voor onderwijs en amateurkunst
- reorganisatie van 'Kunstencentrum oude stijl' naar expertisecentrum en bemiddelaar voor onderwijs en amateurkunst
- ontwikkelen concept Hart van Zwolle ism bibliotheek Zwolle
- fusietraject met bibliotheek Zwolle

Adjunct-directeur at Centrum voor de Kunsten de Plantage

2009 - 2011 (2 years)

Centrum voor de Kunsten de Plantage verzorgt cultuureducatie en –participatie in alle disciplines in het Gelders Rivierengebied voor de gemeenten Tiel, Nederbetuwe, Culemborg, Zaltbommel, Buren, Maasdriel, en Neerijnen (+/- 180.000 inwoners) in de vrije tijd en het primair en voortgezet onderwijs. De Plantage ondersteunt de amateurkunst in de regio met het Servicepunt Amateurkunst en is de thuisbasis voor Stichting Zo, voor mensen met een verstandelijke beperking. Onderdeel van de Plantage is Kultuurkonnekt, het regionale coördinatiepunt voor cultuureducatie voor het basis-, voortgezet- en speciaalonderwijs in het Gelders Rivierengebied.

Voor jongeren heeft de Plantage een speciale locatie met een poppodium en een Jeugd Theater School en organiseert zij de regionale bandwedstrijd Parel van de Betuwe. Voor kinderen organiseert de Plantage spraakmakende projecten zoals 'Ieder kind een instrument' en de musical 'Idem dito' voor en door alle basisschoolleerlingen in Tiel.

Als adjunctdirecteur was ik verantwoordelijk voor het naschools en binnenschools aanbod voor alle disciplines.

Speerpunten: realiseren van verschillende gemeentelijke bezuinigingstrajecten variërend van 10% tot 75%

Hoofd afdeling Muziek en Dans at Centrum voor de Kunsten de Plantage

April 2004 - November 2009 (5 years 8 months)

Belangrijkste taken en verantwoordelijkheden:

- inhoudelijk en organisatorisch verantwoordelijk voor het aanbod en activiteiten muziek en dans voor naschoolse leerlingen, scholieren in het basisonderwijs en in het voortgezet onderwijs
- leiding geven aan muziek- en dansdocenten in vrije tijdsonderwijs en basisonderwijs
- operationeel leiding geven aan cursus- en onderwijsadministratie
- budgetbeheer afdeling muziek en dans, mede opstellen begroting
- onderhouden externe contacten met verenigingen, gemeenten, andere culturele instellingen en scholen
- als lid van het MT bijdragen aan het ontwikkelen van beleid en management van de instelling

Speerpunten:

- begeleiden van fusietraject van drie muziekscholen tot één afdeling muziek en opbouwen van nieuwe afdelingsstructuur
- in gang zetten en begeleiden van onderwijsvernieuwingstrajecten
- initiëren en organiseren van nieuwe activiteiten
- netwerken binnen gemeente, onderwijs, andere culturele instellingen en kunstenveld
- verbeteren van interne en externe communicatie
- budgetbeheer en financiële ombuigingen

Projectleider Amateurkunst en Multidisciplinaire projecten at CKV Almere

1998 - 2004 (6 years)

Taken:

- opzetten van netwerk en organisatie ten behoeve van de amateurkunst in de regio
- voorzitten koepelorganisatie Amateurkunst
- gesprekspartner van de gemeente ten aanzien van amateurkunstbeleid
- opzetten pr- en communicatiemiddelen (website, gids, krant) en activiteiten ten behoeve van de amateurkunst
- budgetverantwoordelijk voor afdeling Amateurkunst
 - organiseren van grote onderwijsprojecten en multidisciplinaire projecten in de stad in samenwerking met scholen, culturele instellingen en overige publieke instellingen.

Docent piano at bij CKV Almere en als zelfstandig ondernemer

1995 - 2004 (9 years)

Als docent piano ontwikkelde en gaf ik samen met mijn collega's van het CKV Almere piano-onderwijs voor jonge kinderen vanaf 5 jaar. Als zelfstandige had ik een lespraktijk aan huis.

Docent, projectleider, organisator at Zelfstandig ondernemer op het gebied van Kunst en Cultuur

1995 - 2004 (9 years)

Als zelfstandig ondernemer initieerde ik diverse grote projecten of cursussen op het gebied van kunst en cultuur. Zo organiseerde ik het grote provinciale project 'Geluidsgolf' met Merlijn Twaalfhoven met amateur-muziekbeoefenaars in Flevoland, en gaf ik cursussen kunstgeschiedenis en muziekgeschiedenis voor de Kunsthistorische Leergang Utrecht.

Beleidsmedewerker muziek at CKV Almere

1996 - 1998 (2 years)

Languages

Dutch	(Native or bilingual proficiency)
English	(Professional working proficiency)
French	(Professional working proficiency)
German	(Professional working proficiency)
Italian	(Elementary proficiency)

Skills & Expertise

Art
English
Music
Theatre
Dutch
Teaching
Music Education

Social Media
Event Management
Performing Arts
Art Education
Crisis Management
Leadership
Change Management
Public Relations
Festivals
Nonprofits
Management
Classical
Interim Management

Education

University of Utrecht

Master's degree, Cultuureducatie, 1988 - 1993

Codarts, Hogeschool voor de Kunsten Rotterdam

docerend musicus, Conservatorium piano, 1989 - 1995

ISBW Management opleiding

Management voor non-profit organisaties, 2003 - 2004

Conservatorium Maastricht

Propedeuse behaald, piano, 1987 - 1988

Sint Jans College Hoensbroek

Atheneum B, 1981 - 1987

Interests

Cultuur, (klassieke) muziek, educatie, onderwijs, natuur, politiek, literatuur

Marijn Cornelis

Directeur-bestuurder bij CultuurSchakel



[Contact Marijn on LinkedIn](#)