

Bijlage 3 - Interviews met het cultuurveld

Naast individuele gesprekken met de BIS-instellingen hebben er diverse stakeholdersessies plaats gevonden. Dit alles heeft het volgende opgeleverd.

Uitkomsten gesprekrondes

Voor de evaluatie is met het hele culturele veld gesproken, de resultaten hiervan zijn meegenomen in de verdere evaluatie.

Op basis van onze terugblik op Metrum samen met de culturele instellingen, de Cultuurraad en de gemeente heeft het onderzoeksbureau de bevindingen geordend en komen zij tot de volgende hoofdlijnen waar het nieuwe cultuurbeleid zich op zou moeten richten. Dit zijn:

- 1) Waarden in praktijk - behoud de breedte van de waarden (artistiek, maatschappelijk, economisch, ruimtelijk), maar verbind deze aan de specifieke praktijk van de instellingen
- 2) Disciplines en voorzieningen - kies niet tussen disciplines maar bekijk welke disciplines en functies er zijn en er nodig zijn, en bepaal op basis daarvan een structurele basis voor het voorzieningenniveau (relatief beleidsonafhankelijk)
- 3) Speerpunten en flankerend beleid – streef naar integraal maar afgebakend cultuurbeleid, benoem voor de disciplines gezamenlijke concrete (domeinoverstijgende) beleidsspeerpunten en formuleer flankerend beleid
- 4) Centrum en daarbuiten - maak een onderscheid in beleid voor het centrum en voor overige delen (buurten, wijken en scholen)
- 5) Sturing en subsidiëring – verwerk de beleidskeuzes ook in de sturing van het culturele veld, in het bijzonder in de manier van financiering en niet in de laatste plaats de codes

De partijen

Gemeente Hilversum - algemeen

- Gerard Kuipers, wethouder Cultuur
- Christine Vroom, Cultuur
- Marlien de Kruijf, Cultuur
- Marije Drost, Gebiedsontwikkeling
- Nora Bosscher, Collectie

Culturele instellingen

- Els Brons, Bibliotheek Hilversum
- Stef van Breugel en Henk Broeders, Museum Hilversum
- Wilco Witte, De Vorstin
- Kees van Oorschot en Bas Jonker, Globe CKC
- Saskia Bouter en Peter Boerenfijn, Filmtheater Hilversum
- Patricia Alkhoven, Luuc Jonker en Irmgard van Koningsbruggen, Dudok Architectuur Centrum

- Ingmar Leijen, Jeroen Arendsen en Math Janssen, Grafisch Atelier Hilversum
- Ineke van de Rotte en Theo Butterhoff, ART Hilversum
- Niels van 't Hooft, Raadhuisconcerten
- Tamar Brüggemann en Georges Mutsaerts, Wonderfeel
- Rolf Nieuwenhuijse en Tos Aalberts, Kunstuitleen Gooi en Eemland
- Jacques van Rooijen en Lars Boering, Zilveren Camera

Overige gesprekspartners

- Jeroen Kreijkamp, Hilversum Marketing
- Allart Bentvelsen, AllArt, Hilversummers.nl
- Raoul van de Wetering, Fabrique Ludique, Hilversummers.nl
- Lot Vermeer, Meenswerf
- Jacqueline Oostveen, Tante Jans
- Wim Verweij, stichting Magdalena
- Michiel Andrea, Stookplaats

Gesprekssessies

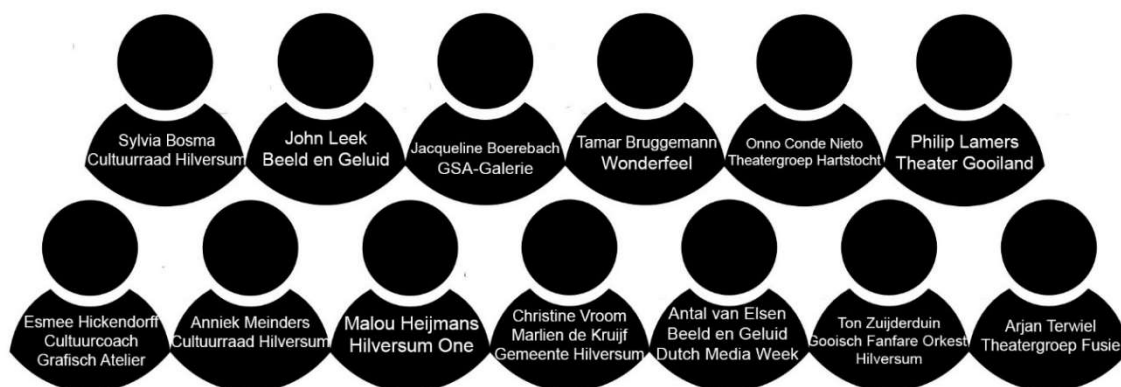
- Cultuur Netwerk Hilversum, 15 april 2021
- College van B&W Hilversum, 13 april 2021
- Gemeenteraadsleden Hilversum, beeldvormende sessie, 15 april 2021
- Cultuurraad Hilversum, 8 april 2021
- Stakeholdersessie Cultuur voor alle Hilversummers – 12 april 2021

Stakeholdersessie Cultuur voor alle Hilversummers 12 april 2021



- Stakeholdersessie Cultuur en stedelijke (her)ontwikkeling – 12 april 2021

Stakeholdersessie
Cultuur en stedelijke (her)ontwikkeling
12 april 2021



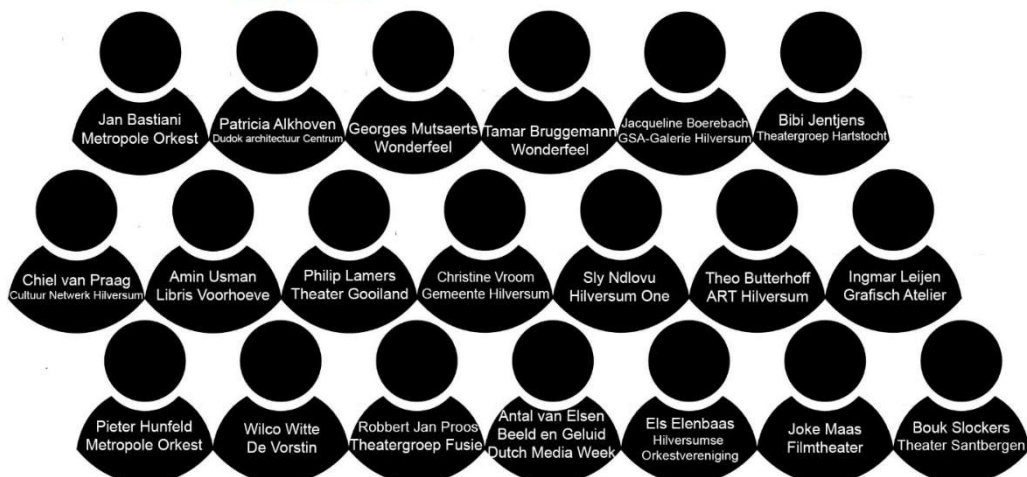
- Stakeholdersessie Cultuur in het onderwijs – 13 april 2021

Stakeholdersessie
Cultuur in het onderwijs
13 april 2021



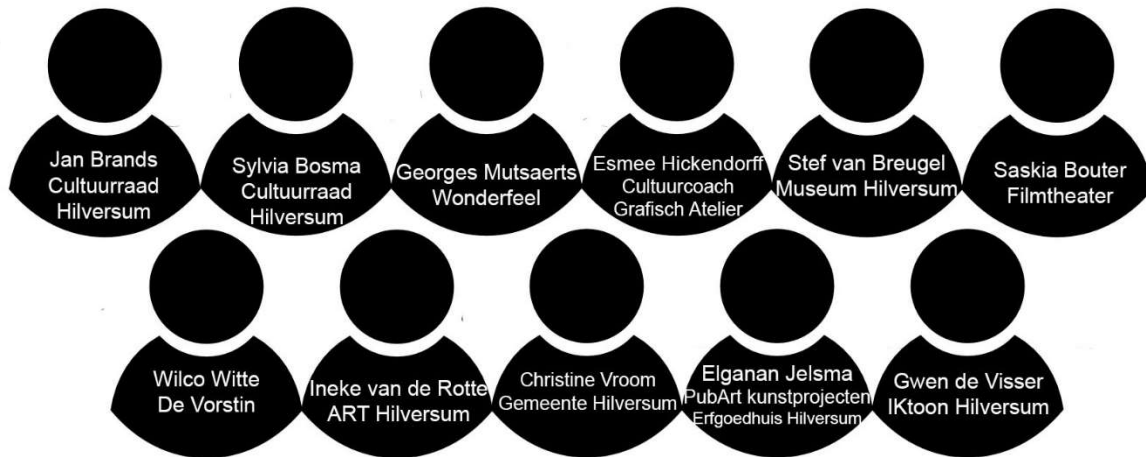
- Stakeholdersessie Cultuur en samenwerking – 15 april 2021

Stakeholdersessie
Cultuur en samenwerking
15 april 2021



- Stakeholdersessie Cultuur in transitie – 16 april 2021

Stakeholdersessie Cultuur in transitie 16 april 2021



- De waarde van Cultuur in het economische domein - ambtelijke sessie - 28 april 2021
- De waarde van Cultuur in het maatschappelijk domein - ambtelijke sessie - 28 april 2021

Ambtelijkesessie De waarde van Cultuur in het economische domein 28 april 2021



Ambtelijkesessie De waarde van Cultuur in het maatschappelijk domein 28 april 2021

